

Formulaire des pièces soumises / Exposition de tissages anciens – Congrès de l'ATQ 2017

Un formulaire par pièce prêtée. Veuillez écrire en lettres moulées svp

Pour plus de détails et d'informations, communiquez avec / For more information, please contact :

Madeleine Asselin au 450-587-2998, asseleine@gmail.com, ou avec,
Suzanne Cossette au 514-425-4582, suzanne.cossette@sympatico.ca

Titre et description de la pièce prêtée : Name and description of the piece :	
Nom du propriétaire : Owner's name :	
Type :	
Année approximative du tissage : Approximate year the piece was made :	
Nom de l'artisane-tisserande (si connu) : Name of the weaver (if known) :	
Quel type de métier a servi à tisser (ex : 2 cadres, avec lisses de corde, métier à clous, roue de charrette) : What type of loom was used (2 shafts, nail loom, wagon wheel, etc.)	
Petite anecdote reliée à la pièce. Cette anecdote est importante, car elle permet de situer la pièce et le tissage dans une perspective historique. Please provide a brief note about this piece. This will help us understand the historical context of the woven piece.	
Région d'où provient cette pièce /Where is the piece from :	
SVP, spécifier les fibres utilisées (ex : coton ou lin ou laine filés à la main, lisières de poches de sucre, guenille recyclée, étoffe ou autre) Please specify what fibers were used (cotton, linen, hand-spun wool, burlap, recycle drags, cloth, etc)	
Je, _____ accepte de prêter cette pièce à l'ATQ pour l'exposition des tissus anciens. _____ Signature et date	I, _____ accept to lend this piece to the AQW for display at the vintage textile exhibit. _____ Signature and date

Veuillez noter que si la pièce empruntée ne correspond pas aux critères désirés, elle ne sera pas exposée. Les pièces choisies seront exposées dans le hall d'entrée en guise de bienvenue au public participant et/ou visitant le Congrès. L'ATQ ne sera pas responsable des dommages aux pièces exposées pouvant résulter de cet événement.

Please note that if the borrowed piece does not meet the desired criteria, it will not be exhibited. Chosen pieces will be exhibited in the entrance hall of the hotel as a welcome feature for the convention. The AQW will not be responsible for any damages to the borrowed pieces resulting from this event.